Министерство образования и науки Республики Татарстан

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

План-конспект урока

По изобразительному искусству

в 3 «­А» классе

Базовой школы № 35

На тему: «Зимний пейзаж»

студентки группы П-152

по специальности 44.02.02

«Преподавание в начальных классах»

Мельниковой Ангелины Александровны

**Допуск к уроку**

Подпись учителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Тюрина Е.А.

Подпись группового руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Хаматшина М.Р.

Дата проведения урока 05.10.2017

Оценки:

За конспект \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

За урок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

За анализ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

За наглядный материал \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_а

Итоговая оценка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Набережные Челны

2017 г.

**Тип урока:** Открытие новых знаний

**Цель:** научить отличать пейзаж от других видов изобразительного искусства, выделять его особенности.

**Задачи:**

*Образовательная:*

- познакомить учащихся с одним из видов изобразительного искусства - пейзажем;

- познакомить с законами перспективы (без определения понятия);

- показать красоту русской зимы на примере произведений художников;

- учить наблюдать окружающий мир;

- обогащать словарный запас школьников.

*Развивающая:*

- развивать образное мышление, речь;

- совершенствовать навыки работы с гуашью;

- развивать общую и мелкую моторику рук, цветовосприятие.

*Воспитывающая:*

- воспитывать наблюдательность, аккуратность, эмоциональную отзывчивость, усидчивость;

- воспитывать интерес и любовь к урокам изобразительного искусства, к родной природе.

**Планируемые результаты:**

*Личностные:*

* иметь воображение, уметь фантазировать, иметь представление о многообразии и красоте в природе;
* стремление самоконтролю и анализу своих действий.

*Регулятивные:*

* организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
* выполнять учебное действие в соответствии с заданием.

*Коммуникативные:*

* организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем;
* работать индивидуально;
* формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.

**Оборудование:**

Презентация, компьютер, проектор, экран, наглядный материал, гуашь, баночка, кисти, палитра, лист А4, музыка П.И.Чайковского «Времена года. Зима. Январь».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** |
| 1. Орг.момент | Приветствие.  -Есть волшебные слова,  Скажешь, сразу тишина.  Будь внимательным, дружок!  Начинается урок.  Мы сегодня опять  Учиться будем рисовать.  -Здравствуйте, ребята. Сегодня урок изобразительного искусства, проведу у вас я – Ангелина Александровна. | Приветствуют |
| 2. Актуализация знаний | -Давайте вспомним, что вы проходили на прошлом уроке.  - Скажите мне, какие жанры изобразительного искусства вы знаете?  -Что же изображено здесь, кто скажет? Кому известна эта картина, кто ее уже видел? Кто написал?  - Это картина русского художника Николая Крымова. Какой жанр этой картины?  - А что же такое пейзаж?  - **(Это картина, на которой изображена природа: лес, поле, река, море или город, деревня, железная дорога и т.д).**  - Ребята, давайте вспомним, какие виды пейзажа вы знаете.    - А это картинка к какому виду относится ?  *(показ сельского пейзажа)*  *-* Ребята, кто мне скажет с чего начинается работа над пейзажем?  -Проводим линию горизонта.  -Что такое линия горизонта?  **(Там, где соединяются небо и земля)**  -Чем отличаются изображения на переднем плане и заднем плане?  **(Посмотрите какого размера деревья , чем ближе-большие, чем дальше, тем меньше)**  -Хорошо, молодцы! | Отвечают (портрет, пейзаж, натюрморт)  Отвечают  Отвечают  Сельский пейзаж,  Городской, морской, архитектурный, парковый,  Индустриальный  Отвечают  Отвечают |
| 3. Работа по теме урока | - Сегодня у нас с вами интересный урок. Сейчас я вам прочту небольшой текст, а вы внимательно послушайте, а потом скажите, о каком времени года идет речь.  -Всё куда-то скрылось, подевалось. Звуки приглушены. Запахи заморожены. Время тянется еле-еле. Где вы, зеленые листья? Где вы кусты и травы: Где вы, быстрые бабочки? Льды закрыли озёра и реки. Снега укутали землю. Солнце все ниже и ниже. А тени длинней и длинней. И день такой короткий.  - О каком времени года эти строки?  - Правильно о зиме, это все признаки зимы. На данный момент у нас осень, но до зимы остается не так много времени.  - Когда можно сказать, что зима наступила?  - Слушая, каждый из вас, наверное, представил какую-то зимнюю картинку.  -Ребята, как вы думаете, что мы будем с вами рисовать?  - Правильно , сегодня мы будем с вами художниками-пейзажистами и каждый нарисует свой зимний пейзаж.  - Чем мы будем выполнять нашу работу?  - Посмотрите на репродукцию картин художников.  Как красивы деревья, изображенные на них.  - На полянке такие снежные березки, опушенные инеем, они похожи на девушек в белых нарядах из кружева. Березки, как будто танцуют под красивую, спокойную музыку.  - Какие чувства вызывают эти картины?  - Обратите внимание на снег. Какого он цвета? Всегда ли он белый?  - Оказывается художники пишут снег не чисто-белым. Цвет снега зависит от освещения. На солнце снег может приобретать желтые оттенки, в тени могут светло-светло фиолетовые.  -Положите свой лист горизонтально. Возьмите кисть средней толщины и мокните в баночку с водой. Для начало отметим линию горизонта.  -Небо вы уже умеете рисовать. Давайте вспомним, как оно рисуется.  -Выполняем мазки синего, фиолетового , можно немного желтоватого цветов и смешиваем с белым. Рисуем небо до линии горизонта.  **«Чем ближе к горизонту, тем светлее цвет»**  **-** Небо у нас уже готово, а снег готов?  **(Готов? Разве он белый-белый? Давайте посмотрим на картины художников)**  **-**Давайте возьмем палитру и смешаем белый цвет и капельку голубого **(можно добавить мазки желтого или фиолетового)**  Теперь, ребята, мы покажем с вами дальний лес, выполняем его на линии горизонта.( Там где соединяются небо и земля)  -Берем белую и капельку фиолетового цвета , смешиваем их в палитре, чтобы получится нежный фиолетовый. Чтобы наш дальний лес отличался от неба.  **-**Какие молодцы, давайте встанем и разомнемся. | Слушают  О зиме  Отвечают  Отвечают  Гуашью  Отвечают  Отвечают  Выполняют  Отвечают |
| 4. Физминутка | видео | повторяют |
| 5. Творческая практическая деятельность учащихся. | -Итак, продолжим.  -Давайте подумаем, какие деревья будут на переднем плане? Какого размера?  -Рисуем ствол снизу-вверх, затем разветвляем.  - Обратите внимание верхушка кроны заканчивается ветками, а не стволом.  -Следующее дерево будет находиться чуть выше и меньше по размеру.  - Как вы думаете почему?  -Ребята, что не хватает , как вы думаете ?  - Давайте изобразим снежок, кончиком кисти делаем снежок, можно добавить на ветки. | Выполняют  Отвечают  Выполняют |
| 6. Итог | -Какие замечательные картины. Давайте теперь организуем выставку.  (Выходят каждый ряд по очереди) | Выходят, показывают |
| 6. Рефлексия. | - Ребята, у вас получились чудесные зимние пейзажи. Попробуйте назвать свои работы («Зимняя сказка», «Первый снег», «Танец снежинок»)  - Сегодня вы очень хорошо потрудились. У вас получились замечательные рисунки. Словами не передать красоту сказочного снежного леса.  - Чему новому научились на уроке?  - Что вам понравилось?  Спасибо, ребята. Урок окончен. | Выполняют  Отвечают |